

# IL LOVE *Sicilia*

Mensile di stili, tendenze, consumi  
Anno 17 - n. 157 - 2020 - €3,00



## INSIEME SIAMO PIÙ FORTI

GUARDIAMO AL FUTURO. CON VOI.  
E INSIEME AI NOSTRI INSERZIONISTI  
DONIAMO METÀ DELLA RACCOLTA PUBBLICITARIA  
ALLA SICILIA CHE AMIAMO.

### **I TEMPI NUOVI**

*La cultura, la scuola, il wellness, il cibo:  
com'è cambiata la nostra vita*

### **IL RICORDO**

*Calogero Rizzuto  
Il manager dei Beni culturali*

### **INTERNI**

*La casa del faro:  
un sogno vista mare*





# LA CASA DEL FARO

*L'esclusivo luxury lighthouse di Brucoli è un antico faro a ridosso del quattrocentesco Castello Aragonese con una vista spettacolare sull'Etna*

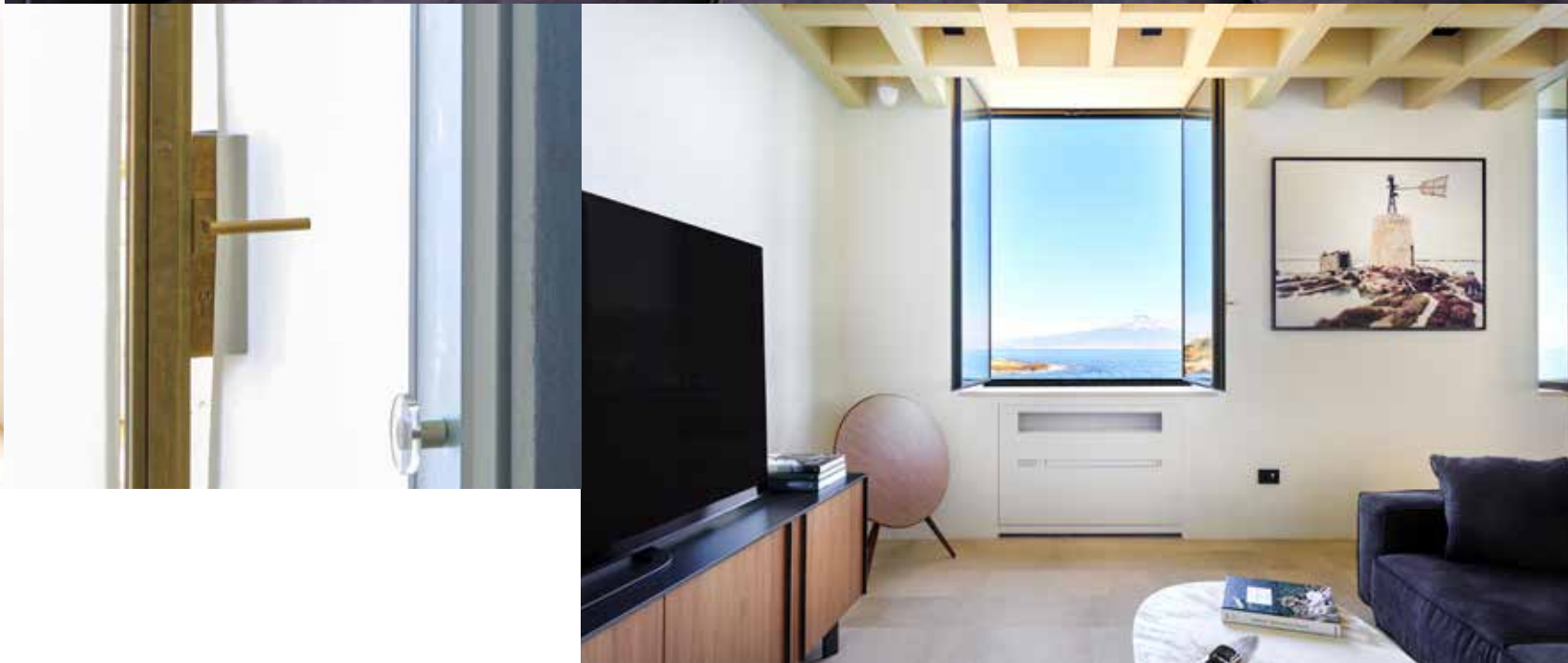


*Il Faro di Brucoli,  
costruito nel 1911  
all'ingresso  
del suo caratteristico  
Porto Canale,  
fa parte del progetto  
Valore-Paese-Fari*





*Il consolidamento della struttura muraria è stato conseguito utilizzando materiali naturali e biocompatibili*



*Al piano terra si colloca la zona living con il soggiorno che guarda verso l'Etna e un intimo hammam*



*Il primo piano è riservato alla zona notte con tre ambienti letto dotati di vasche-design in camera e due bagni con spaziose docce rivestite in pietra di Modica*

**S** fida le forze della natura nel buio della notte e brilla imponente per segnalare la vicinanza di un porto sicuro. Strumento prezioso nell'oscurità, mai come in questo momento storico in cui navighiamo in un mare ignoto, il faro diventa un punto di riferimento, "affascinante sentinella dell'infinito".



Alle porte del sud-est della Sicilia in provincia di Siracusa, sull'estremità della lingua di terra che ospita il borgo marinaro di Brucoli, svetta maestoso uno di questi antichi monumenti del mare, testimone di tempeste e salvataggi e oggi oasi del confort e del design. Senza perdere mai quell'allure poetica che lo rende misterioso.

Il Faro di Brucoli, costruito nel 1911 all'ingresso del suo caratteristico Porto Canale, fa parte del progetto Valore-Paese-Fari con cui l'Agenzia del Demanio ha selezionato una rete di beni di proprietà dello Stato di grande valore storico-paesaggistico in tutto il Belpaese (11 fari messi a bando di cui 4 in Sicilia), situati in contesti di assoluta bellezza e carichi di suggestione, allo scopo di valorizzarli e sottrarli al degrado. Un riuso secondo un modello di *Lighthouse accommodation*, rispettoso dell'ambiente circostante. Una formula turistica in chiave green a sostegno della promozione e della salvaguardia del territorio.

L'architetto nisseno Giuseppe Di Vita di Itinera Studio Associato ne ha curato il recupero per la società Azzurra Capital, titolare della concessione cinquantennale di utilizzo del faro. Il suo progetto ha saputo valorizzare l'affa-

scinante architettura, enfatizzando le peculiarità della struttura, così da renderla un'esclusiva *Luxury LightHouse*. L'aver rimosso tutte le aggiunte improprie che negli anni ne avevano stravolto l'articolazione interna e l'aver restituito alle aperture forme e dimensioni originarie, ha consentito a Di Vita di riportare il fabbricato al suo aspetto iniziale.

Il consolidamento della struttura muraria è stato conseguito utilizzando materiali naturali e biocompatibili. Al termine del delicato intervento di recupero, la casa-faro accoglie nel suo volume due livelli abitativi separati da un moderno solaio a cassettoni in legno lamellare. Al piano terra si colloca la zona living con il soggiorno che guarda verso l'Etna e una zona benessere progettata da Antonio Lupi. Sul fronte opposto, l'isola-cucina serve un'area pranzo che si estende in uno spazio esterno a ridosso del castello.

Il primo piano è, invece, riservato alla zona notte con tre ambienti letto dotati di vasca-design in camera e due bagni con spaziose docce rivestite in pietra di Modica.

I percorsi esterni sono stati lastricati con pietra di reimpiego mentre per la pavimentazione degli interni si è ancora una volta utilizzata la pietra di Modica, un calcare chiaro e solare. Le luci, outdoor, come quelle indoor sono di Viabizzuno su progetto illuminotecnico curato Mario Nanni.

L'accesso all'ampia terrazza panoramica pavimentata con maiolica siciliana posata a onda, finemente arredata come tutti gli spazi outdoor da Talenti, è raggiungibile utilizzando la scala che porta alla lanterna del faro ancora in uso. Il suo ingresso è all'esterno dell'abitazione, nell'area di pertinenza della stessa, dove una passerella sulla scogliera consente un comodo varco al mare e una vasca d'idromassaggio si affaccia sul suggestivo porto canale. Quello stesso che Jean Houel, nel suo *Voyage pittoresque* segnalava così come luogo d'incanto: "...la tranquillità, la trasparenza e la poca profondità dell'acqua del Canale, la quale lascia vedere la sabbia che copre il fondo. La sabbia è finissima e brilla di tutti i colori". ■

## CREDITS

PROGETTO E DIREZIONE DEI LAVORI: Itinera Studio Associato  
- Arch. G. Di Vita, Ingg. C. Pilato, F.M. Vitale  
RECUPERO: EmmaLavori COOP  
FOTO: Benedetto Tarantino  
PROGETTO ILLUMINOTECNICO: Mario Nanni  
PROGETTO BENESSERE: Antonio Lupi  
SERRAMENTI IN OTTONE: Secco Sistemi  
PORTE: Rimadesio  
LUCI: Viabizzuno  
INDOOR: Zanotta, Cassina, Molteni, Maxalto, Arclinea, Arflex,  
Antonio Lupi, Porro  
OUTDOOR: Talenti  
AUDIO & MEDIA: Bang & Olufsen