

IL DISEGNO DELL'OSPITALITÀ

UNA QUESTIONE CULTURALE

Nuova architettura in Cina

NERI&HU

TRA NOSTALGIA E FUTURO



ALBERTO APOSTOLI | FABRIZIO CAPOLEI | BALDESSARI E BALDESSARI | CLAUDIO LUCCHIN | LABICS
ACPV | MARCO PIVA | DEBONADEMEO | NERI&HU | G22 | ALBAR | ITINERA | PIERO LISSONI
LAP | ARCHIPLAN | FILIPPO TAIDELLI | GUIDO PIETROPOLI | BOERI INTERIORS | PALOMBA SERAFINI

Abitare in un faro con vista sull'Etna

Il faro di Brucoli situato nell'antico e omonimo borgo marinaro in provincia di Siracusa era in stato di completo abbandono a esclusione della scala che conduce alla lanterna ancora funzionante.



Foto ©Rosario Scalia



Itinera Studio Associato
Lo studio di Caltanissetta viene fondato nel 1993 da Filippo Maria Vitale, Cataldo Pilato e Giuseppe Di Vita. Lo studio opera nei settori dell'architettura, della pianificazione e dell'ingegneria. Giuseppe Di Vita (nella foto), progettista della riqualificazione del faro di Brucoli, dal 2019 è direttore del museo diocesano di Caltanissetta. www.itinera.org

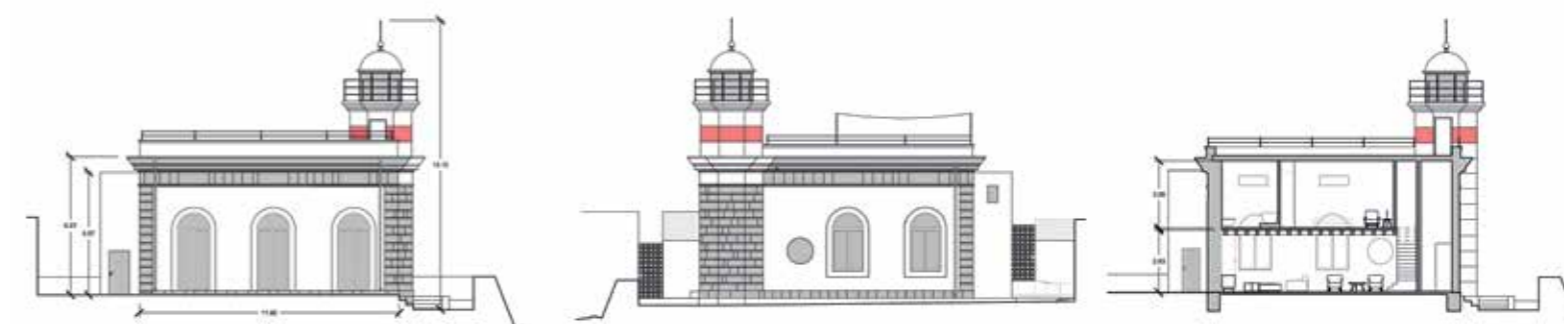
Dopo anni di abbandono il faro di Brucoli, in Sicilia, trova una nuova identità come guest house con il progetto di recupero e trasformazione dello studio Itinera

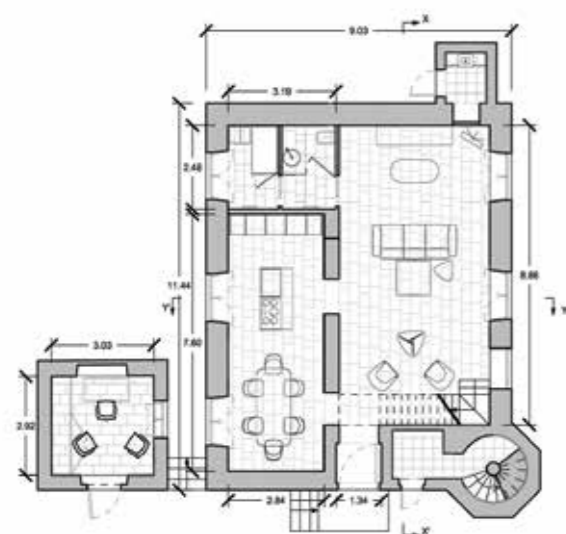


Vista dell'ampio solarium panoramico dominato dalla lanterna. Foto ©Benedetto Tarantino.

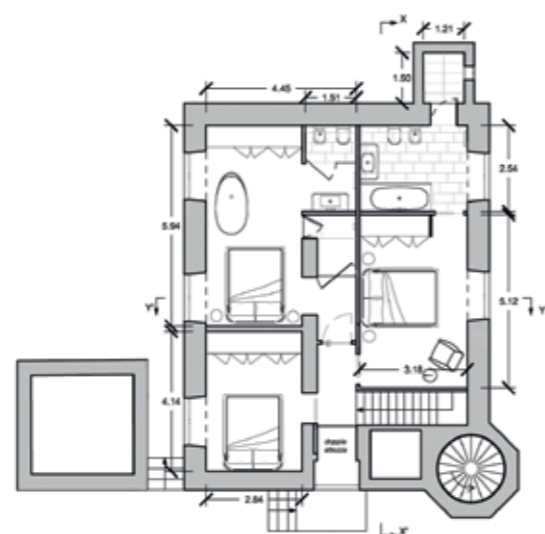
Nell'antico borgo marinaro di Brucoli in provincia di Siracusa, a ridosso del quattrocentesco castello aragonese, un faro imponente domina la costa sin dal 1911. La costruzione, dichiarata di interesse monumentale nel 2015, è stata recentemente riconvertita a luogo per l'ospitalità grazie al progetto realizzato da Giuseppe Di Vita, partner dello studio associato Itinera di Caltanissetta. Il complesso restauro – sul sito gravavano tre vincoli: monumentale, paesaggistico e archeologico – ha dato luogo a una trasformazione rispettosa del paesaggio e del contesto naturale in cui è inserito il faro. L'intervento ha risanato, riqualificato e ridisegnato la distribuzione degli spazi interni ed esterni del faro nel rispetto della tradizione costruttiva mediterranea, garantendo la

trasmissione del valore culturale e identitario del bene. Il progetto recupera l'essenza della struttura, eliminando le parti non originali e restituendo un'immagine e una funzionalità ottimale all'involucro. La riconversione del complesso in chiave turistico-culturale ha comportato in primo luogo un'attività di ricerca filologica sul manufatto edilizio, condotta in maniera accurata per rilevare le numerose superfetazioni e le manomissioni dell'impianto originario. Oggi, a conclusione dei lavori, il faro ospita al piano terra la zona cottura-pranzo e living e un bagno, mentre al primo piano vi sono tre camere da letto con due bagni. La scala, con accesso esterno, conduce a un'ampia terrazza panoramica, dominata dalla





PIANTA PRIMO LIVELLO



PIANTA SECONDO LIVELLO

Il faro ospita al piano terra la zona cottura pranzo e living, oltre a un bagno, mentre al primo piano vi sono tre camere da letto con bagno en-suite.



“
La riconversione a guest house semplice nella sua intrinseca natura, ha comunque comportato la rispondenza a una serie di normative in materia sanitaria e di ospitalità che ha reso il progetto complesso e articolato

Giuseppe Di Vita



Il progetto di Itinera ha previsto la realizzazione di una guest house destinata a ospitalità di fascia alta, con finiture da hotel 5 stelle.



Per ampliare la capacità ricettiva, nell'edificio è stata inserita un'ampia superficie soppalcata. Foto ©Benedetto Tarantino.



SECCO SISTEMI

La scelta degli infissi esterni in ottone non trattato di Secco Sistemi ha restituito al manufatto architettonico la chiave di lettura modernista che è il linguaggio con il quale si è operato nel progetto di restauro. Il sistema a taglio termico OS2 selezionato è una soluzione che associa valenze formali e performance di alto livello. Il serramento mantiene le proprie prestazioni inalterate nel tempo anche in

contesti aggressivi come quello marino. Gli spessori minimi dei profili assicurano il massimo apporto di luce naturale in tutti gli ambienti. Sono oltre 40 i profili che il sistema OS2 mette al servizio dei progettisti e molteplici le combinazioni con le quali esprimere una creatività finalizzata alla ricerca della massima trasparenza e della purezza delle linee.

www.seccosistemi.com

lanterna ancora funzionante che indica la strada di accesso al porto canale. Particolare attenzione è stata dedicata al consolidamento della struttura muraria mediante l'utilizzo di rete in fibra di vetro e di intonaco strutturale a base di calce e con l'impiego di materiali e tecnologie biocompatibili in linea con lo spirito del restauro. È stato inoltre applicato un intonaco deumidificante a microcelle di ultima generazione che ha permesso di migliorare il

benessere dei fruitori e ridurre di 3 gradi celsius la temperatura interna. Per gli interni è stata scelta una pavimentazione in pietra di Modica mentre per realizzare i percorsi esterni sono stati riutilizzati i conci in pietra rinvenuti nelle aree adiacenti.

La trasformazione del vecchio faro in guest house di charme è stata resa possibile dal progetto *Valore, Paese, Dimore* dell'Agenzia del Demanio tramite una concessione cinquantennale alla società Azzurra Capital ■

CREDITI

Località Brucoli (Siracusa)
Committente Azzurra Capital
Progettazione architettonica Giuseppe Di Vita - Itinera Studio Associato
Restauro e riconversione Emma Lavori
Serramenti Secco Sistemi
Luci Viabizzuno
Superficie 220 mq